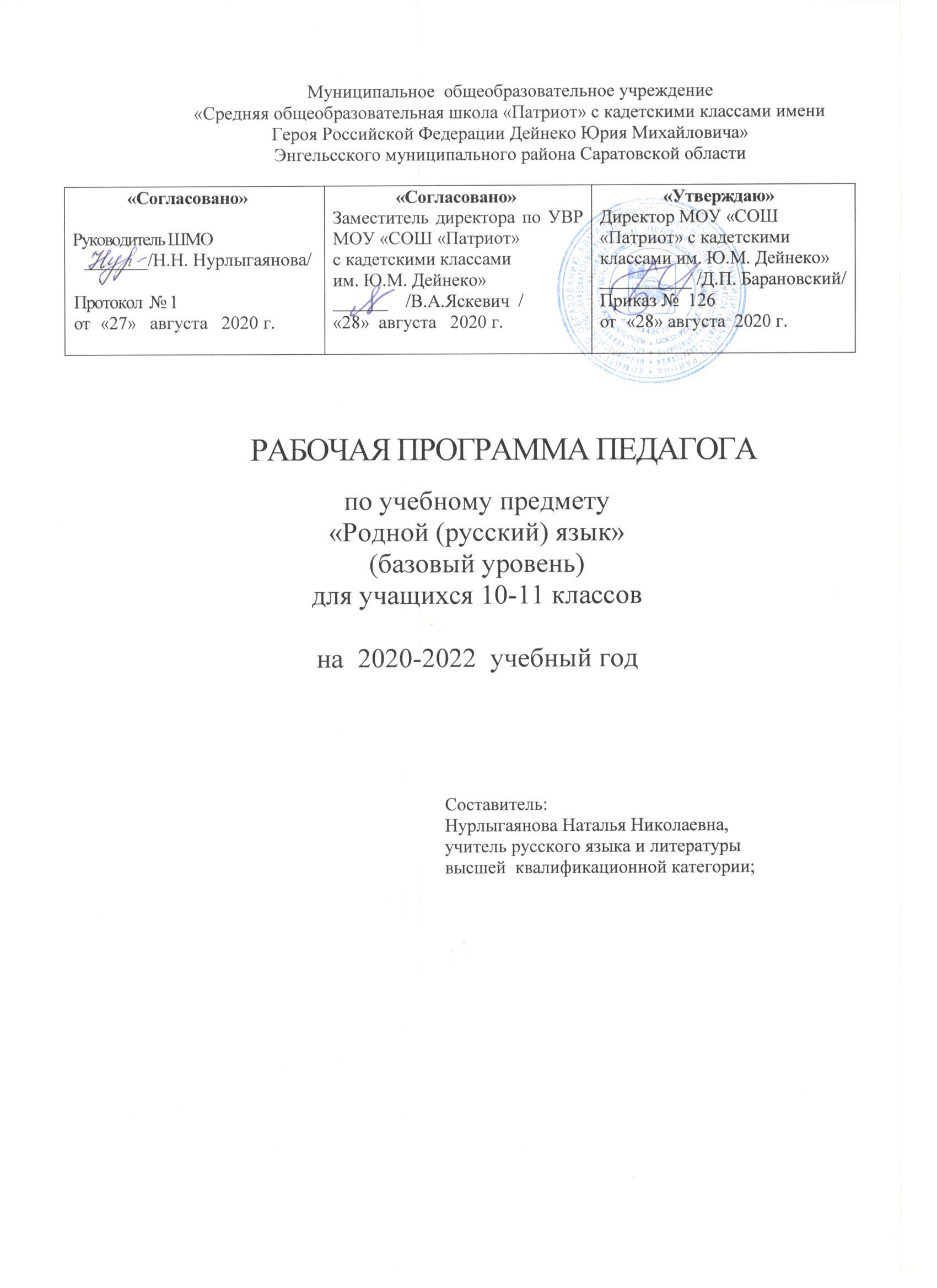
****

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родной (русский) язык»**

Настоящая программа учебного курса «Родной (русский) язык» для **10-11 классов** разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Рос­сийской Федерации» (в редакции [Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об обра­зовании в Российской Федерации»)](http://docs.cntd.ru/document/550836272): часть 5.[1 статьи 11.«](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/1._273-fz_st.1114.docx)Федеральные госу­дарственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14. «Язык обра­зования».
2. [Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/2._fgos_noo.docx) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального об­щего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576 (п.п. 12.1., 12.2; и. 19.3).
3. [Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/3._fgos_ooo.rtf) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного об­щего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577 (п.п. 11.1, 11.2.; п. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).
4. [Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/4._fgos_soo.docx) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1578 (п.п. 11.1, 11.2.; и. 11.3 (п. 4); п. 18.3.1).
5. [Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/o_realizacii_prav_grazhdan_na_poluchenie_obrazovaniya_na_rodnom_yazyke.docx) «О реализа­ции прав граждан на получение образования на родном языке».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего обра­зования от 6 декабря 2017 года№ 08-2595 «Методические рекомендации ор­ганам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществ­ляющим государственное управление в сфере образования по вопросу изу­чения государственных языков республик, находящихся в составе Россий­ской Федерации».
7. [Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки](http://gcrodost14.nios.ru/sites/gcrodost14.nios.ru/files/pismo_federalnoy_sluzhby_po_nadzoru_v_sfere_obrazovaniya_i_nauki_ot_20_iyunya_2018_g._n_05-192.docx)от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

Программа рассчитана на изучение учебного курса«Родной (русский) язык»в объёме 0,5 часа (1 час в неделю в первом полугодии) в соответствии с учебным планом МОУ «СОШ «Патриот» с кадетскими классами им. Ю.М.Дейнеко» Энгельсского муниципального района Саратовской области на 2020-2022 год и является программой базового уровня обучения.

Содержание программы учебного курса «Родной (русский) язык» ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В курсе родного (русского) языка актуализируются следующие задачи:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разныхсферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевомэтикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретениизнаний.

**УМК:**

1. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 6 изд., стер.– М: Мнемозина,2020. – 415 с.: ил.

2. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ С.И. Львова, В.В. Львов. – 6 изд., стер.– М: Мнемозина,2020. – 400 с.: ил.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родной (русский) язык»**

**Предметные:**

**Выпускник научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при созданиитекстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады,сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиляобучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построениитекста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при созданиитекста;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, про- смотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечениеминформации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему иосновную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовыйформат;
* преобразовывать текст в другие виды передачиинформации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичнойречи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературногоязыка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Личностные:**

* российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, егозащите;
* уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народаРоссии;
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национальногосамоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в РоссийскойФедерации.
* ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненныепланы;
* готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашейстраны;
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощинародов;воспитаниеуважительногоотношениякнациональномудостоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для ихдостижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению,мировоззрению;
* развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видахдеятельности.

**Метапредметные:**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускникнаучится:**

* самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цельдостигнута;
* оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики иморали;
* ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
* оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленнойцели;
* выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальныезатраты;
* организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленнойцели;
* сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранеецелью.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускникнаучится:**

* искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные)задачи;
* критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационныхисточниках;
* использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационныхисточниках;
* находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
* спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
* выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способовдействия;
* выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсныеограничения;
* менять и удерживать разные позиции в познавательнойдеятельности.

**Коммуникативные универсальные учебные действия. Выпускникнаучится:**

* осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личныхсимпатий;
* при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт ит.д.);
* координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированноговзаимодействия;
* развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковыхсредств;
* распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь междуними;*
* *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности ихупотребления;*
* *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русскогоязыка);*
* *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русскогоязыка;*
* *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительностиречи;*
* *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русскогоязыкознания;*
* *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогическойречи;*
* *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанномтексте;*
* *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученнуюинформацию;*
* *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
* *создавать отзывы и рецензии на предложенныйтекст;*
* *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования иписьма;*
* *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионныхпроблем;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферахобщения;*
* *осуществлять речевойсамоконтроль;*
* *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения инавыкина основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *использовать основные нормативные словари и справочники*

*для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*

* *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественнойлитературы).*

**Содержание учебного предмета«Родной (русский) язык»**

**10 класс (17 часов)**

**Раздел 1. Язык и культура (4 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессахвсовременном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (7 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастныхоборотов‚ предложений с косвеннойречью.Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.Отражение вариантов грамматической нормы всовременных грамматических словарях и справочниках. Словарныепометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии,Интернет-полемики.Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.**

Понятие речевого (риторического) идеала.Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

**Текст как единица языка и речи.**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

**Функциональные разновидности языка**

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**11 класс (17 часов)**

**Раздел 1. Язык и культура (2 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей.

**Раздел 2. Культура речи (8 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политическиедебаты.

**Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Тематическое планирование**

**10 класс**, **всего 17 часов**(1 час в неделю в первом полугодии)

УМК С.И. Львовой, В.В. Львова.– М: Мнемозина,2020. – 415 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела | Количество  часов |
|
|
| 1 | Язык и культура | 4 |
| 2 | Культура речи | 7 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 6 |
|  | **Итого** | **17** |
| Практическая часть | | |
| Контрольные работы | | 3 |
| Количество уроков с использованием ИКТ | | 30 % |
| Количество проектов | | 1 |
| Количество исследовательских работ | | 1 |

**Темы проектов, исследовательских работ**

10 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема проектов, исследовательских работ | Сроки реализации |
| 1. | Причины заимствования в современном русскомязыке. |  |
| 2. | Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий. |  |

**Тематическое планирование**

**11 класс, всего 17 часов**(1 час в неделю во втором полугодии)

УМК С.И. Львовой, В.В. Львова.– М: Мнемозина,2020. – 400 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела | Количество  часов |
|
|
| 1 | Язык и культура | 2 |
| 2 | Культура речи | 8 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 7 |
|  | **Итого** | **17** |
| Практическая часть | | |
| Контрольные работы | | 3 |
| Творческие работы | | 2 |
| Количество уроков с использованием ИКТ | | 30 % |
| Количество проектов | | 1 |
| Количество исследовательских работ | | 1 |

**Темы проектов, исследовательских работ**

10 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема проектов, исследовательских работ | Сроки реализации |
| 1. | Анализ типов заголовков в современных СМИ |  |
| 2. | Как влияют социальные сети наязык? |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**Родной (русский) язык, 10 класс (17 часов)**

УМК С.И. Львовой, В.В. Львова.– М: Мнемозина,2020. – 415 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол- во  часов | Дата планируемая | Дата  фактиче  ская |
| **Язык и культура (4часа)** | | | | |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни.Русский язык как развивающееся явление. | 1 |  |  |
| 2 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум»русского языка в 21 веке, его причины. | 1 |  |  |
| 3 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка. | 1 |  |  |
| 4 | **Контрольная работа** в форме теста по теме «Развитие современного русского языка». | 1 |  |  |
| **Культура речи (7часов)** | | | | |
| 5 | Анализ контрольной работы. Основные орфоэпические нормы современногорусского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |  |  |
| 6 | Основные лексические нормы современного русского  литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. | 1 |  |  |
| 7 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. | 1 |  |  |
| 8 | Основные грамматические нормы современного  русского литературного языка | 1 |  |  |
| 9 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. | 1 |  |  |
| 10 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 |  |  |
| 11 | **Контрольная работа** в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка». | 1 |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов)** | | | | |
| 12 | Анализ контрольной работы. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 1 |  |  |
| 13 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления.Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия. | 1 |  |  |
| 14 | Категория монолога и диалога как формы речевого  общения. Риторика делового общения. Спор, дискуссия. Полемика. | 1 |  |  |
| 15 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи. | 1 |  |  |
| 16 | Язык художественной литературы. Разговорная  речь | 1 |  |  |
| 17 | **Контрольная работа** в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка». | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**Родной (русский) язык, 11 класс (17 часов)**

УМК С.И. Львовой, В.В. Львова.– М: Мнемозина,2020. – 400 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол- во  часов | Дата планируемая | Дата  фактиче  ская |
| **Язык и культура (2часа)** | | | | |
| 1 | Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство  формы и содержания. | 1 |  |  |
| 2 | Р/р **Практическая работа** с текстами русских писателей. | 1 |  |  |
| **Культура речи (8часов)** | | | | |
| 3 | Основные нормы современного литературного  произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. | 1 |  |  |
| 4 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения  и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов впроизведениях русских писателей. | 1 |  |  |
| 5 | Р/р **Творческая работа** «Употребление фразеологизмов в художественной литературе». | 1 |  |  |
| 6 | Морфологические нормы как выбор вариантов  морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. | 1 |  |  |
| 7 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные  члены связаны двойными союзами. | 1 |  |  |
| 8 | Способы оформления чужой речи. Цитирование.  Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | 1 |  |  |
| 9 | Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении. | 1 |  |  |
| 10 | **Контрольная работа** в форме теста по теме  «Грамматические нормы русского языка». | 1 |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (7часов)** | | | | |
| 11 | Речевые жанры монологической речи:доклад,  Поздравительная речь, презентация. | 1 |  |  |
| 12 | Речевые жанры диалогической речи: интервью,  Научная дискуссия, политические дебаты. | 1 |  |  |
| 13 | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. | 1 |  |  |
| 14 | Способы изложения и типы текстов. Особенности  композиции и конструктивные приёмы текста.Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. | 1 |  |  |
| 15 | Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат. | 1 |  |  |
| 16 | Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи. | 1 |  |  |
| 17 | **Контрольная работа** в форме теста по теме  «Речевые жанры. Текст». | 1 |  |  |

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

* Жанр интервью в современныхгазетах
* Искусство вестибеседу
* Телевидение и литература: что окажетсясильнее
* Как влияют социальные сети наязык.
* Край родной в легендах ипреданиях.
* Научные открытия А.А.Шахматова.
* Причины заимствования в современном русскомязыке.
* Приемы речевого воздействия в газетныхпубликациях.
* Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русскойречи.
* Структурные особенности русских метафор.
* Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборныхпубликаций).
* Тексты современных песен – поэзия иантипоэзия.
* Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервьюв современных СМИ.
* Сетевой знак @ в разныхязыках.
* Слоганы в языке современнойрекламы.
* Являются ли жесты универсальным языкомчеловечества?
* Роль "ников" винтернете.
* Язык как отражение национальногохарактера.
* Место русского языка среди других предметов в нашейшколе.
* Языковой портрет ученика нашейшколы.
* Как влияют социальные сети наязык?
* Особенности языка СМСсообщений.
* Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

**Перечень нормативных документов**

1. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

2. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».

3. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача России от 24.11.2015 № 81.

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»): часть 5.1 статьи 11 «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14 «Язык образования».

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897, зарегистрирован в Минюсте России 01.02.2011 г., № 19644); приказ от 29 декабря 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897», Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1578).

**Список учебно-методической литературы**

1. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни) / С.И. Львова, В.В. Львов. – 6-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2020. – 415 с.: ил.
2. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни) / С.И. Львова, В.В. Львов. – 6-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2020. – 400 с.: ил.
3. Александрова О.М. Об особенностях преподавания предмета «Русский родной язык» в общеобразовательной школе / О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина // Вестник образования России. – 2019. – № 15. – С. 43–51.
4. Изучаем родной язык и литературу / сост.: В.И. Громова, Т.Ю. Сторожева. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2020.

**Интернет-ресурсы**

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям C. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

УЧЛИТ © О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, 2018 ISBN 978-5-907007-84-0 © Издательство «Учебная литература», 2018

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Cловарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru Словарь молодежного сленга. URL: <http://teenslang.su>

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>