

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа «Патриот»  
с кадетскими классами имени Героя Российской Федерации  
Юрия Михайловича Дейнеко»  
Энгельского муниципального района Саратовской области

Принята  
педагогическим советом  
Протокол №1 от 31.08.2023г.

Утверждаю  
Директор МОУ «СОШ «Патриот»  
с кадетскими классами имени Героя  
Российской Федерации  
Дейнеко Юрия Михайловича»  
Барановский Д.П.  
Приказ № 211 от 31.08.2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Мастерская речевого творчества»

Составитель:  
педагог дополнительного образования:  
Ковтунова В.А.

Направленность: социально-гуманитарная  
Срок реализации: 7 месяцев  
Объем программы: 224 часа  
Возраст детей: 7-8 лет

Энгельс, 2023

## Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Мастерская речевого творчества**» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Устава МОУ «СОШ «Патриот» с кадетскими классами им. Ю.М.Дейнеко» Энгельсского района Саратовской области;

Положения о разработке и условиях реализации дополнительных общеразвивающих программ МОУ «СОШ «Патриот» с кадетскими классами им. Ю.М. Дейнеко» ЭМР Саратовской области.

**Актуальность** базируется на анализе социальных проблем, материалах научных исследований; на анализе педагогического опыта, детского и родительского спроса, современных требований образования, потребностей общества и социальном заказе, потенциале образовательной организации.

**Педагогическая целенаправленность:** программа «Мастерская речевого творчества» представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе коррекционно- развивающие упражнения с разнообразным познавательным материалом; интегрированные задания из различных областей знаний: русского языка, литературы. Тематические занятия, поданные в игровой форме, способствуют непринуждённой коррекции и развитию умственных качеств учащихся, формированию общеинтеллектуальных умений, расширению кругозора, развитию познавательных способностей и в конечном итоге – достижению хороших результатов в учёбе.

**Отличительная особенность** программы

Программа состоит из развивающих занятий, составленных с учетом индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста : интегрированные и тематические занятия, нестандартные формы : презентации, решение проектных задач, заочные путешествия, практические и исследовательские работы, творческие проекты, решение логических задач, поиск информации в справочной литературе, разработка алгоритмов и маршрутных листов.

По форме занятия можно разделить: групповые; индивидуальные.

Работа в группе позволяет помимо развития необходимых познавательных процессов, мотивации уделять внимание формированию социально-психологической зрелости; развивать навыки общения, совместной деятельности и т.д.

Все занятия программы имеют между собой смысловую связь. Занятия строятся на понятном детям материале. Структура занятий: разминка, упражнения по теме, работа с раздаточным материалом, подвижная игра, рефлексия.

Формы учёта знаний и умений: тесты, письменные работы, презентации, сообщения, практические и исследовательские работы, творческие проекты.

Оценка результативности образовательной деятельности: выставки, конкурсы, олимпиады, фестивали и конференции.

**Адресат программы.** Обучающиеся 7-8 лет

**Срок реализации программы** - 7 месяцев

**Объем программы:** 224 часа

**Форма обучения:** очное

**Особенности образовательного процесса:**

Количество обучающихся в группе- 8-12 человек.

Набор в группу – свободный

**Режим занятий.**

Занятия организуются на базе школы и имеют следующую структуру:

- 1) 4 раза в неделю по 2 занятия в день.
- 2) Продолжительность занятий 40 минут с 10-минутным перерывом.

## 1.2. Цель и задачи программы:

**Цель:** обеспечение адаптации детей к процессу обучения в школе, расширение их возможностей и создание условий для развития познавательных способностей младших школьников. развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка через систему коррекционно-развивающих упражнений.

### **Задачи:**

*Обучающие:*

- научить диалогической и монологической речи;
- познакомить с правилами чтения;
- научить выделять основную мысль прочитанного;

*Развивающие:*

- развитие познавательных, творческих способностей;
- развитие эмоционально-волевой сферы;

*Воспитательные:*

- формирование стремления учащихся к личностному росту; ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

## 1.3 Планируемые результаты

Данная программа дает возможность каждому обучающемуся достигнуть положительных результатов и сочетает в себе предметные, метапредметные и личностные результаты освоения программы

№ п\п	Разделы	Количество занятий
1.	Как хорошо уметь читать...	112
2.	Культура письменной речи	112
	<b>ВСЕГО</b>	<b>224</b>

### **I раздел. Как хорошо уметь читать .**

**Обучающиеся будут уметь:**

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, писать отзыв о прочитанной книге);
- формулирование собственного мнения и позиции; осуществление различных точек зрения, принятие другого мнения и позиции, адекватно воспринимать оценку учителя;

- анализировать объекты, выделять главное, проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать;
- высказываться, опираясь на свой жизненный опыт;
- анализировать ситуации, подводить анализируемые объекты под понятие, устанавливать аналогии; выразительно читать, «проигрывать роли» с промежуточным обсуждением и домысливанием событий.

## **II раздел. Культура письменной речи**

### **Обучающиеся будут уметь:**

- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- анализировать информацию, представленную на рисунке;
- сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;
- составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;
- самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;
- анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями;
- анализировать значение приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;
- наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;
- наблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;
- самостоятельно находить при сомнении в правильности словупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.
- формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;
- моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова.

## 1.4 Учебный план

### 1) Расписание занятий

Занятия	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
1	Как хорошо уметь читать	Как хорошо уметь читать	Как хорошо уметь читать	Как хорошо уметь читать
2	Культура письменной речи	Культура письменной речи	Культура письменной речи	Культура письменной речи

### 2) Содержание раздела «Как хорошо уметь читать»

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Круг чтения	56	28	28	Анализ и изучение результатов продуктивной деятельности Задание практикум выразительного чтения, пересказа, монологической и диалогической речи.
2	Работа с детской книгой	56	20	36	Выполнение практических заданий. Самостоятельная работа
<b>Итого</b>		<b>112</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	

**1. Круг чтения (56 з.)** Круг чтения художественной и научно-популярной литературы, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности»; простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи). Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка. В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**2. Работа с детской книгой ( 56 з.)** Ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к

самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств, устойчивого интереса к окружающему миру, его загадкам, интересным фактам, ценностного отношения к природе, основ экологической культуры. Обогащение и активизация словаря учащихся, составление загадок, кроссвордов, шарад, небольших рассказов-описаний, сочинение сказок. Способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

## Тематическое планирование

### 1. Как хорошо уметь читать.

№	Темы занятий	Дата проведения	Коррективная
		<b>112</b>	
1.	Роль книги в жизни человека		
2.	Роль книги в жизни человека		
3.	Учебная книга и её справочный аппарат.		
4.	Учебная книга и её справочный аппарат.		
5.	История создания книги.		
6.	Первая печатная книга на Руси		
7.	Печатные книжки		
8.	Оформление рукописной книги.		
9.	Создание рукописных книг		
10.	Структура книги (элементы книги)		
11.	Элементы книг		
12.	Конкурс «Пословицы о книге и учении».		
13.	Художники-оформители.		
14.	Экскурсия в библиотеку		
15.	Алфавитный каталог.		
16.	Каталожная карточка.		
17.	Выставка книг о детях. Структура книги.		
18.	Книги о детях		
19.	Правила работы с книгой. Игра «Я — библиотекарь».		
20.	Книжная мастерская		
21.	Мама- главное слово. Мини-сочинение.		
22.	Мама- главное слово. Мини-сочинение.( продолжение работы)		
23.	Дети — герои детских книг .Книги В.Осеевой. Книга-сборник.		
24.	Дети — герои детских книг .Книги В.Осеевой. Книга-сборник.		
25.	Дети — герои детских книг Книги Е.Пермяка. Титульный лист.		
26.	Дети — герои детских книг Книги Е.Пермяка. Титульный лист.		
27.	Дети — герои детских книг Книги Н.Носова. Типы книг.		

28.	Дети — герои детских книг Книги Н.Носова. Типы книг.		
29.	Дети — герои детских книг Книги В.Драгунского. Аппарат книги.		
30.	Дети — герои детских книг Книги В.Драгунского. Аппарат книги		
31.	Стихи с разным подтекстом: удивление, радость, испуг.		
32.	Стихи с разным подтекстом: удивление, радость, испуг.		
33.	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса.		
34.	«Все наоборот» Веселые стихи А. Введенского, Ю. Владимирова		
35.	Конкурс-кроссвордов «Имена героев детских книг».		
36.	Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).		
37.	Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).		
38.	Библиотечный стенд (плакат)		
39.	Крупницы народной мудрости.		
40.	Крупницы народной мудрости.		
41.	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.		
42.	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.		
43.	Пословицы.		
44.	Пословицы. Темы пословиц.		
45.	Рукописная книга «Пословицы о книге и учении»		
46.	Пословицы. Темы пословиц.		
47.	Загадки.		
48.	Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку»		
49.	Путешествие по тропинкам фольклора		
50.	Путешествие по тропинкам фольклора		
51.	Скороговорки и чистоговорки		
52.	Скороговорки и чистоговорки		
53.	Проект «Живой цветок народной мудрости»		
54.	Проект «Живой цветок народной мудрости»		
55.	Книги с литературными (авторскими) сказками		
56.	Книги с литературными (авторскими) сказками		
57.	Писатели-сказочники		
58.	Писатели-сказочники		
59.	Герои сказок.		
60.	Герои сказок. Викторина.		
61.	Творческая работа «Лукошко сказок»		
62.	Творческая работа «Лукошко сказок»		
63.	По страницам сказок Х.К.Андерсена		
64.	По страницам сказок Х.К.Андерсена		
65.	Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок»		
66.	Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок»		
67.	Книги о детях. Выставка книг.		
68.	Каледоскоп детских книг		
69.	Герои книг А.Барто		
70.	Герои книг А.Барто		
71.	Книги Н.Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.		
72.	Книги Н.Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.		
73.	Книги С.Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.		

74.	Книги С.Михалкова: стихотворения, басни, рассказы.		
75.	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.		
76.	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.		
77.	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина		
78.	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина		
79.	Дрессированные животные – Л. Дуров «Мои звери»		
80.	Дрессированные животные – Л. Дуров «Мои звери»		
81.	Сборники стихотворений для детей. Каталогная карточка.		
82.	Сборники стихотворений для детей. Каталогная карточка.		
83.	Книги-сборники сказок народов мира.		
84.	Книги-сборники сказок народов мира.		
85.	Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».		
86.	Богатырские сказки. Былины, сказания		
87.	Библиотечная мозаика.		
88.	Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».		
89.	Народные сказки на страницах детских журналов		
90.	Народные сказки на страницах детских журналов		
91.	Сказочная поэзия		
92.	Сказочная поэзия		
93.	Книги о семье. Проекты «Они писали о семье».		
94.	Книги о семье. Проекты «Они писали о семье».		
95.	Книги о защитниках Отечества. Книга Ф.Гайдара «Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове.»		
96.	Книги о защитниках Отечества. Книга Ф.Гайдара «Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове.»		
97.	Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.		
98.	«Хвала книге». По страницам любимых книг.		
99.	Комиксы. Ритмический рисунок и юмористические тексты		
100	Презентация любимой книги.		
101	Проект «Расскажи о любимом писателе».		
102	Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя»		
103	Роль книги в жизни человека		
104	Мини-проекты (работа в группах): «Они Писали о семье»,		
105	Зарубежный фольклор		
106	Зарубежный фольклор		
107	Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях. Переводчики книг.		
108	Сюжеты литературных сказок разных стран		
109	Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия).		
110	Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).		
111	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники		



### 3) Содержание раздела «Культура письменной речи»

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Мир полон звуков	22	12	10	Анализ и изучение результатов продуктивной деятельности Задание практикум выразительного чтения, пересказа, монологической и диалогической речи.
2	Азбука, прошедшая сквозь века	18	10	8	Выполнение практических заданий. Самостоятельная работа
3	Всеми название дано	22	12	10	Выполнение практических заданий.
4	Как делаются слова	25	18	7	Самостоятельная работа (тестирование)
5	Секреты письменной речи	25	13	12	Работа с речевыми клише. Написание изложения тестирование
<b>Итого</b>		<b>112</b>	<b>65</b>	<b>47</b>	

**1. Мир полон звуков ( 22 з.)** Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим. Для чего служит человеческая речь? Как устроен речевой аппарат. Звуки и слова. Связаны ли между собой звуки и смысл? Такие разные гласные и согласные. Особенности артикуляции гласных и согласных звуков. Звукопись как приём художественной речи. Правильное ударение и произношение слов.

**2. Азбука, прошедшая сквозь века ( 18 з.)** Как появились буквы современного русского алфавита. Кириллица, название букв древней азбуки. Сравнение кириллицы и современного алфавита. Использование букв алфавита для обозначения чисел. Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений). Как появилась буква «Ё». Особенности использования букв. Строчные и прописные буквы

**3. Всеми название дано ( 22 з.)** Какие слова появились первыми. Звукоподражательные слова у разных народов. Лексическое богатство языка. Как выбирают имя человеку? Как улицы получают свои названия? Какие русские имена встречаются на карте мира? О чём может рассказать слово «борщ»? Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

**4. Как делаются слова (25 з.)** История происхождения слов. Поиск информации о происхождении слов. Слова производные и непроизводные. Словообразовательные связи слов. Корень — главная часть слова. Группы однокоренных слов. Механизм образования слов с помощью суффикса. Группы суффиксов по значению. Механизм образования слов с помощью приставки. Группы приставок по значению. Решение лингвистических задач и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

**5. Секреты письменной речи ( 25 з.)** Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю. Сочетание слов по смыслу. Ограничения сочетаемости слов. Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью. Нарушение сочетаемости слов. Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению. Исправление ошибок в словоупотреблении. Многочисленные слова. «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном

значении). Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы. Стилистическая окраска слов. Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары. Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи. Слова исконно русские и заимствованные. История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы

## Тематическое планирование 2. Культура письменной речи

№	Темы занятий	Дата проведения	Коррек- тировка
		<b>112</b>	
1.	Звуки вокруг нас		
2.	Звуки вокруг нас		
3.	Как обходились без письма?		
4.	Как обходились без письма?		
5.	Фабрика речи		
6.	Фабрика речи		
7.	Бессмыслица + бессмыслица = смысл		
8.	Бессмыслица + бессмыслица = смысл		
9.	Полоса препятствий. Сочинение-миниатюра.		
10.	Полоса препятствий. Сочинение-миниатюра.		
11.	Рисуем звуками		
12.	Рисуем звуками		
13.	Сигналы – символы.		
14.	Сигналы – символы.		
15.	Трудности словесного ударения		
16.	Трудности словесного ударения		
17.	Рисуночное письмо.		
18.	Рисуночное письмо.		
19.	Застывшие звуки.		
20.	Застывшие звуки.		
21.	Игры с фонемами.		
22.	Игры с фонемами.		
23.	Исследовательская работа «Как рождаются звуки».		
24.	Исследовательская работа «Как рождаются звуки».		
25.	Буквы старые и новые		
26.	Буквы старые и новые		
27.	Так считали наши предки		
28.	Страницы древних книг		
29.	Страницы древних книг		
30.	Проект «Живая и весёлая буква алфавита»		
31.	Проект «Живая и весёлая буква алфавита»		
32.	Загадки русской графики		
33.	Загадки русской графики		
34.	Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.		
35.	Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница.		

	Буквы – актёры.		
36.	Игра «Строим дом- двойняшки».		
37.	«Ошибкоопасные» места.		
38.	«Ошибкоопасные» места.		
39.	«Зеркальные и незеркальные слова».		
40.	«Зеркальные и незеркальные слова».		
41.	Рождение языка		
42.	Рождение языка		
43.	Сколько слов в языке?		
44.	Сколько слов в языке?		
45.	Имена, имена, имена... Сочинение-миниатюра.		
46.	Имена, имена, имена... Сочинение-миниатюра.		
47.	Увлекательные истории о самых простых вещах		
48.	Словари – сокровищница языка		
49.	Словари – сокровищница языка		
50.	Поговорим обо всех приставках сразу.		
51.	Поговорим обо всех приставках сразу		
52.	Исследовательская работа «Секрет безошибочного письма».		
53.	Исследовательская работа «Секрет безошибочного письма».		
54.	Игра «Третий лишний».Секреты родственных слов		
55.	Игра «Третий лишний».Секреты родственных слов		
56.	Тренировочные упражнения. Работа с текстами.		
57.	Тренировочные упражнения. Работа с текстами.		
58.	Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч».		
59.	Память и грамотность.		
60.	Память и грамотность.		
61.	Тренировочные упражнения. Работа с текстами.		
62.	Тренировочные упражнения. Работа с текстами.		
63.	Тренировочные упражнения. Работа с текстами.		
64.	«Дальние родственники».		
65.	«Дальние родственники».		
66.	Слова «готовые» и «сделанные».		
67.	Слова «готовые» и «сделанные».		
68.	Есть ли «родители» у слов?		
69.	Внимание, корень!		
70.	Внимание, корень!		
71.	Такие разные суффиксы.		
72.	Такие разные суффиксы.		
73.	Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»?		
74.	Что нам стоит слово построить?		
75.	Тренировочные упражнения «Кто последний?»		
76.	Тренировочные упражнения «Кто последний?»		
77.	Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!		
78.	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.		
79.	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.		
80.	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.		
81.	Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце»		

	С.Маршака.		
82.	Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.		
83.	Волшебное средство – «самоинструкция»		
84.	Волшебное средство – «самоинструкция»		
85.	Тренировочные упражнения. «Найди подходящий транспорт».		
86.	Тренировочные упражнения. «Найди подходящий транспорт».		
87.	«Строительные блоки» для морфем.		
88.	Копилки слов. Как найти слово в словаре?		
89.	Копилки слов. Как найти слово в словаре?		
90.	Словарное богатство русского языка.		
91.	Словарное богатство русского языка.		
92.	Вместе и врозь		
93.	Вместе и врозь		
94.	Выбираем точное слово.		
95.	Одно или много?		
96.	Когда у слов много общего?		
97.	Когда значения спорят?		
98.	Слова одинаковые, но разные.		
99.	Слова одинаковые, но разные.		
100	«Местные жители» и «иностранцы».		
101	«Местные жители» и «иностранцы».		
102	«Местные жители» и «иностранцы».		
103	Как рождаются фразеологизмы?		
104	Фразеологизмы в быту.		
105	Фразеологизмы в русском языке.		
106	Фразеологизмы в литературном чтении.		
107	Шарады, анаграммы и метаграммы		
108	Шарады, анаграммы и метаграммы		
109	Заголовок - всему голова		
110	Проект «Не лезьте за словом в карман!»		
111	Проект «Не лезьте за словом в карман!»		
112	Итоговое занятие. Олимпиада.		

#### **4) Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

- открытые занятия, викторины;
- наблюдение за детьми;
- беседы индивидуальные и групповые;
- взаимодействие в коллективе: игры;
- скрытое тестирование;
- наблюдение в ходе занятий;
- беседы с родителями
- проведение «Дня открытых дверей» для родителей.

#### **5) Рекомендуемые способы стимулирования творческой активности школьников на занятиях «МРТ»**

- Безотметочная система обучения
- Обогащение окружающей ребёнка среды разнообразными новыми для него предметами с целью развития его любознательности.
- Поощрение высказывания оригинальных идей.

- Широкое использование вопросов раскрытого, многозначного типа.
- Использование педагогом личного примера – творческого подхода к решению проблемы.
- Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.

## **Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы»**

### **2.1 Условия реализации программы**

- **Методическое обеспечение программы**

При реализации данной программы будут использоваться

- дидактические настольные игры;
- предметные картинки;
- раздаточный материал;
- карточки для словарной работы.

- **Техническое обеспечение.**

- Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 8 – 12 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК).
- Оборудование, необходимое для реализации программы: компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет и программным обеспечением; мультимедийная проекционная установка; материалы и инструменты для детского творчества.

- **Информационно обеспечение**

- <http://www.ed.gov.ru> - Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
- [http://www.iro.yar.ru/resource/distant/earlyschool\\_education/gr/okurs.htm](http://www.iro.yar.ru/resource/distant/earlyschool_education/gr/okurs.htm)- Информатика в играх и задачах. (Бескомпьютерный курс)
- <http://www.openworld.ru/school/m.cgi> - Ежемесячный научно-методический журнал "Начальная школа".
- <http://nsc.1september.ru/> - Еженедельник издательского дома "Первое сентября" "Начальная школа".
- <http://suhin.narod.ru/zag1.htm> - Загадки и кроссворды для детей.
- <http://www.kinder.ru> - Интернет для детей. Каталог детских ресурсов.
- <http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты».
- <http://www.solnyshko.ee> - Детский портал «Солнышко».

- **Список литературы, использованной при составлении программы**

1. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей/ Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа: <http://doto.ucoz.ru/metod/>.

2. Закон Российской Федерации «Об образовании», 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа : [http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ\\_Об\\_образовании\\_в\\_Российской\\_Федерации.pdf](http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ_Об_образовании_в_Российской_Федерации.pdf).

3. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontsepsiya>.

4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Департамента

государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: [pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek\\_dop\\_rf15.doc](http://pioner-samara.ru/sites/default/files/docs/metodrek_dop_rf15.doc).

5. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская; под ред. А. Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2010. — 159 с. —(Стандарты второго поколения).

6. И. В. Блинова Внеклассное чтение 1-2 классы. Учим играя. 2008г.

7. Буйко В. И., Таращенко Л. В. Русский язык в кроссвордах. Состав слова. — Екатеринбург: Литур, 2016

10. Группа продлённого дня: конспекты занятий, сценарии мероприятий. 1-2 классы/ Л. И. Гайдина, А. В. Кочергина. — М.: ВАКО, 2007

11. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности: 1-4 классы. — М.: 5 за знания, 2017

12. Жиренко О. Е., Шестопалова Е. А. Словарная работа в начальной школе. — Воронеж: ВОИПКипРО

13. Иллюстрированный толковый словарь русского языка/ В. И. Даль. — М.: Эксмо, 2007

14. Кузнецов С. А. Большой толковый словарь русского языка. — М.: Норинт, 2000

15. Мокиенко В. М. Загадки русской фразеологии. Санкт-Петербург: Авалон, Азбука-классика, 2005

16. Развивающие задания: тесты, игры, упражнения: 2 класс/ Е. В. Языканова. — М.: Экзамен, 2012

17. Русские пословицы и поговорки/ Под ред. В. П. Аникина. — М.: Худ. литература, 2019

18. Сухин И. Г. Занимательные материалы: Начальная школа. - М.: ВАКО, 2004

19. Сухин И. Г. Новые занимательные материалы: 1-4 классы. - М.: ВАКО, 2007

20. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь современного русского языка. - М.: Альта-Принт, 2007

21. Хаткина М. А. Русский язык. 2 класс: Захватывающее путешествие в волшебный мир грамматики. — Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2005